

## Identidad europea y occidental , por CRATES

A pesar de las peculiaridades de cada territorio que conforma Europa, se puede constatar que sí existe una identidad europea que también puede constatarse en las zonas donde Europa ha tenido influencia debido a los procesos históricos de colonización.

Esta identidad se construye sobre 4 grandes pilares:

1. Filosofía greco-romana: Es el germen del pensamiento crítico europeo así como de sus bases legales y políticas, donde el uso de la razón y el pensamiento analítico se establecen de forma extendida y aceptada, y crea unos cimientos que servirán para un futuro establecimiento de la identidad europea.
2. Espiritualidad (cristiana, transmigracional...): Es el esfuerzo que posteriormente hubo en Europa por dar explicación y sentido al dilema de la existencia humana. El nexo siempre ha sido la creencia en un DIOS creador y único (dualista en el caso de los cátaros) y la elevación del espíritu humano a otra clase de existencia en función del valor de sus actos en vida.
3. Ilustración: Es la vuelta de tuerca del clasicismo, propone la razón como herramienta para estudiar al hombre y al mundo que le rodea junto con un método riguroso y de resultados contrastables con la realidad. Es el embrión de la época moderna, la sociedad tecnológica y global, la democracia, los valores que emanan de la revolución francesa...
4. Hegemonía económica, cultural y militar, así como su uso para mantener el liderazgo global: A pesar de sus luchas internas, desde el descubrimiento de América hasta la actualidad pasando por la constitución de la OTAN, Occidente ha sido el bloque dominante a nivel global.

A partir del siglo XX, la sociedad global y tecnológica ha favorecido una cierta globalización cultural pero aún existen grandes diferencias entre los principales bloques culturales del planeta, que serían:

1. Área de influencia China: No alineada políticamente con occidente y en pugna por la hegemonía, con poca espiritualidad y un gran materialismo, con una tradición dictatorial, con un sentido de rigor supeditado al afán por crecer rápido...
2. Países como Japón, India... con una identidad cultural diferente pero actualmente alineadas políticamente con Occidente
3. Países con sistemas aún comunistas: No alineados políticamente con Occidente. Con poca espiritualidad, cosa que genera situaciones de gran materialismo y degradación humana, paradójicas en regimenes comunistas
4. Rusia: No alineada políticamente con occidente y en lucha continua por no perder su posición de potencia militar

5. Mundo árabe: Generalmente no alineado políticamente con occidente, suelen ser países de carácter dictatorial y sin bases ilustradas ni racionales, ni a nivel social ni institucional, cosa que provoca continuamente fanatismo y violencia interna y externa.

Siempre será necesario y existirá un equilibrio de poder entre distintos bloques, y por ello siempre habrá tensiones. Probablemente si un bloque no predomina lo hará otro, y podría ser que el nuevo bloque dominante lo hiciera realizando un abuso aún mayor de su hegemonía y que la concordia se viera aún más mermada por ello.

Pero no por esto se debe obviar que muchos de los conflictos actuales se deben al uso militar de occidente y no a las diferencias identitarias, y ello también debe invitar a una reflexión al mundo occidental. ¿Queremos ser hegemónicos desde la autoridad cultural y moral, usando la fuerza militar sólo para preservar un mundo mejor? ¿O queremos hacer un uso militar para mantener nuestra hegemonía, para luego hacer propaganda y persuasión sobre nuestras bondades morales y culturales, falazmente entonces superiores?

Bajo mi punto de vista, la hegemonía sólo podrá ser sostenible si hay una autoridad moral y cultural real, y en todo caso si algún día se invirtieran los roles de poder, recibiríamos lo que hubiésemos cosechado.